**Табела 9.1.** Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Име и презиме** | | | | | | | | **Јасмина Д. Шаранац Стаменковић** | | | | | |
| **Звање** | | | | | | | | **Доцент** | | | | | |
| **Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када** | | | | | | | | **Филозофски факултет Универзитета у Нишу, од 1. октобра 2014. године** | | | | | |
| **Ужа научна односно уметничка област** | | | | | | | | **Историја** | | | | | |
| **Академска каријера** | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | Година | | | Институција | | | Научна или уметничка област | | | Ужа научна, уметничка или стручна област | |
| Избор у звање | | | 2016. | | | Филозофски факултет Универзитета у Нишу | | | Друштвено-хуманистичких науке (Историјске, археолошке и класичне науке) | | | Историја | |
| Докторат | | | 2016. | | | Филозофски факултет Универзитета у Београду | | | Друштвено-хуманистичких науке (Историјске, археолошке и класичне науке) | | | Историја – Византологија | |
| Диплома | | | 2010. | | | Филозофски факултет Универзитета у Нишу | | | Друштвено-хуманистичких науке (Историјске, археолошке и класичне науке) | | | Историја | |
| **Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија** | | | | | | | | | | | | | |
| Р.Б. | Ознака предмета | | | Назив предмета | | | | | | Вид наставе | Назив студијског програма | | Врста студија  (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС) |
| 1. | ОИС008 | | | Историја Византије | | | | | | П | Основне академске студије историје | | ОАС |
| 2. | ОИС015 | | | Византијска цивилизација | | | | | | П | Основне академске студије историје | | ОАС |
| 3. | ОИС009 | | | Општа историја раног средњег века | | | | | | П | Основне академске студије историје | | ОАС |
| 4. | ОИС012 | | | Општа историја позног средњег века | | | | | | П | Основне академске студије историје | | ОАС |
| 5. | ОИС037 | | | Византијски човек и друштво | | | | | | П | Основне академске студије историје | | ОАС |
| 6. | ОИС004 | | | Увод у историјске студије са методологијом 1 | | | | | | П | Основне академске студије историје | | ОАС |
| 7. | ИСТМАС7 | | | Балкан у позном средњем веку, 12–16. век | | | | | | П | Мастер академске студије историје | | МАС |
| **8.** | ИСТМАС1 | | | Методологија научно-истраживачког рада | | | | | | П | Основне академске студије историје | | МАС |
| 9. | ИСТМАС5 | | | Источни Медитеран у средњем веку | | | | | | П | Мастер академске студије историје | | МАС |
| 10. | ИСТМАС8 | | | Политички и друштвени развитак српских земаља у средњем веку | | | | | | П | Мастер академске студије историје | | МАС |
| 11. | ИСТМАС9 | | | Простор, становништво и привреда српских земаља у средњем веку | | | | | | П | Мастер академске студије историје | | МАС |
| **Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)** | | | | | | | | | | | | | |
|  | | Шаранац Стаменковић, Ј. (2012): Константин Х Дука у царском говору Михаила Псела. *ЗРВИ* 49, 127–143. **(М23)** | | | | | | | | | | | |
|  | | Шаранац Стаменковић, Ј. (2013): Иконографија печата и новца династије Дука. *Зограф* 37, 55–80. **(М23)** | | | | | | | | | | | |
|  | | Шаранац Стаменковић, Ј. (2013): Константин Велики у српској историографији 20. и првих година 21. века. у: Николић, Д. – Ђорђевић, А. – Тодоровић, М. (ур.) *Зборник радова* *1700 година Миланског едикта*, Ниш 16 – 17 мај, 969–985. **(М33)** | | | | | | | | | | | |
|  | | Љубомировић, И. – Шаранац Стаменковић, Ј. (2014): Однос Константина Великог према паганству у писаним изворима позноримске епохе. у: Ракоција, М. (ур.) *Зборник радова* *Ниш и Византија* XII, Ниш, 537–544. **(М14)** | | | | | | | | | | | |
|  | | Шаранац Стаменковић, Ј. (2014): Похвални говори Михаила Псела посвећени цару Михаилу VII Дуки. *Црквене студије* 11, 223–237. **(М24)** | | | | | | | | | | | |
|  | | Шаранац Стаменковић, Ј. (2017): Psellos’ Epistle *(Τοῦ αὐτοῦ) πρὸς τὸν βασιλέα τὸν Δούκαν*:The Byzantine Basileus Archetype Of God On Earth. *Црквене студије* 14, 269–279. **(М24)** | | | | | | | | | | | |
|  | | Шаранац Стаменковић Ј. (2018): *Иван Ђурић и улога интелектуалне елите у друштву* у: Благојевић Бојан (ур.) *Место и улога друштвено-хуманистичкихнаука у савременом свету*, Зборник радова са научног скупа Наука и савремени универзитет 7 одржане10. новембар 2017. године на Филозофском факултету у Нишу, Ниш, 125–133. (**М63**) | | | | | | | | | | | |
|  | | Šaranac Stamenković, J. (2018): The Development of Byzantine Studies at the University of Niš in: FACTA UNIVERSITATIS Series: Teaching, Learning and Teacher Education Vol. 2, N0 2, 161–167. **(M53)** | | | | | | | | | | | |
|  | | Шаранац Стаменковић, Ј. (2019):*Пселово молбено писмо византијском цару за помоћ вестарху Анастасију Лизику*, у: Ракоција Миша (ур.) *Ниш и Византија* XVII, Зборник радова са међународног научног скупа одржаног од 3. до 5. јуна 2018. године у Нишу, 465–474 **(М14)** | | | | | | | | | | | |
|  | | Шаранац Стаменковић, Ј. (2019): *Рецепција Светог Писма у Пселовом царском говору посвећеном цару Михаилу VII Дуки*, у: Бојовић Драгиша – Митић Кристина(ур.) *Византијско-словенска чтенија* II, Зборник радова са Међународне научне конференције, одржане 24. новембра 2018. године на Универзитету у Нишу, 151–156. **(М33)** | | | | | | | | | | | |
| **Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника** | | | | | | | | | | | | | |
| Укупан број цитата | | | | | | | 7 | | | | | | |
| Укупан број радова са SCI (SSCI) листе | | | | | | | 1: Шаранац Стаменковић, Ј. (2013): Иконографија печата и новца династије Дука. *Зограф* 37, 55–80. **(М23)** | | | | | | |
| Тренутно учешће на пројектима | | | | | | | Домаћи:2 *Хришћанска култура на Балкану у средњем веку: Византијско царство, Срби и Бугари од IX до XV века* (бр.177015) Министарствапросвете,науке итехнолошкогразвојаРепубликеСрбијеи *Ниш и Понишавље у антици и средњем веку* бр. 0-17-18 САНУ | | | | | | |
| Усавршавања | | | | |  | | | | | | | | |
| Други подаци које сматрате релевантним | | | | | | | | | | | | | |
| Ове податке дати за сваког наставника, или користећи исту форму формулара формирати књигу свих наставника у установи, која се у том слушају даје као прилог. Ова табела несме прећи једну А4 страну. | | | | | | | | | | | | | |